

<b>УТВЕРЖДЕНА</b>	<b>СОГЛАСОВАНО</b>	<b>РАССМОТРЕНО</b>
Приказом от 31.08.2021 № 229	Заместитель директора по УВР	На заседании МО
И.о. директора МБОУ школа № 15	Л. Н. Масаева	Протокол № _____ от _____
_____ А.А. Копанийчук	(подпись, _____ Ф.И.О.)	Руководитель МО
(подпись, _____ Ф.И.О.)	« _____ » _____ 2021 г.	_____ Л.В. Кривцова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу внеурочной деятельности**

**изостудии «Юный художник»**

**1- 4 классы ФГОС НОО**

**Срок реализации: 4 года**

**Составлено  
МО учителей начальных  
классов МБОУ школа № 15**

**2019 г.**

Рабочая программа по внеурочной деятельности изостудии «Юный художник» для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Рабочей программы внеурочной деятельности по ИЗО 1-4-х классов «Волшебная кисточка» учителя Мякотиной С.Г. и модифицирована Леонгардт Е.Н. введением работы в технике квиллинг для развития моторики рук учащихся начальной школы.

Издательство – М.: Вентана-Граф, 2011.

На изучение курса внеурочной деятельности «Юный художник» в начальной школе выделяется 135 часов.

В 1 классе – 33 ч (1 час в неделю, 33 учебные недели).

Во 2-4 классах отводится по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## **Планируемые результаты**

### ***Личностные результаты***

- формирование взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре своего народа;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной художественно-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

### ***Метапредметные результаты***

#### ***Регулятивные умения:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения художественной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в художественной и творческой деятельности;

#### ***Познавательные умения:***

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах художественной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения художественной культуры в различных видах деятельности;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа художественных произведений и других видов творческой деятельности;

#### ***Коммуникативные умения:***

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения курса внеурочной деятельности.

### ***Предметные результаты***

освоения курса внеурочной деятельности должны отражать:

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире, в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве организации, осуществляющей образовательную деятельность и семьи;
- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к художественному искусству и художественной деятельности;
- умение воспринимать произведения искусства и выражать свое отношение.

## **Содержание курса внеурочной деятельности изостудии «Юный художник»**

### **1 класс (33 часа)**

- Мы знакомимся с волшебными красками. Разнообразные листья. Создание композиции из отпечатков растительных форм.
- Разные образы. Рисуем веселого ежика. «Дождик идет». Жирафчик. Деревья в лесу. Сова. Веселый круг. Обитатели моря. Ночная сказка. Передача изображение в ахроматических оттенках. Наши зимние забавы. Горы. Рисование пейзажа Превращение ладошки. Бабочка. Весеннее настроение. Сазочные домики. «Воздушный змей». «Сказочные рыбки».
- История возникновения техники квиллинг. Волшебные свойства бумаги. Вырезание полосок для квиллинга основные правила работы. Основные формы. Глаз, капля... Основные формы. Конус, купол. Бабочка. Пчелка. Птичка. Снежинки. Ёлочка

### **2 класс (34 часа)**

- Техники и материалы в живописи. Набрызг. Букет из листьев. Рисуем дерево тампованием. Изображение образа в пастельных оттенках.
- «Искусство, окружает нас!» «Прекрасная природа». «Воздушный шар». «Мини мир». Образ нежной Весны. Фантастические животные и птицы. Карнавальный костюм.
- «Сказка вокруг нас». Герои русских народных сказок. Твои игрушки. Матрешки
- Цвет как средство выражения. Автопортрет в теплых тонах. Изображение природы в разных состояниях (море, ласковое, бурное). Выражение характера человека в изображении (женский образ) Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна-Лебедь и баба Бабариха, Золушка и Мачеха и др.). Класс делится на две части: одни изображают добрых персонажей, другие — злых.
- Орнамент. Графика .Точка. Посуда у тебя дома. «Моя фантазия».Создать фантастический образ, используя точки разной толщины. Фломастеры, маркеры. Аппликация из шерстяных ниток. «Подводное царство» .Создание аппликации с использованием приёмов «рваной мозаики»
- Волшебные свойства бумаги. Композиция «Букет цветов». Изготовление открыток к праздникам
- «Город, в котором мы живём». Человек и его профессия. Транспорт в городе.
- «Здравствуй, лето!»

### **3 класс (34 часа)**

- Сказочный пейзажСоздание коллажа из полиграфических буклетов и глянцевых журналов. Использование разно-фактурной бумаги. Рисование зимы черной краской на белом фоне.Рисование зимы белой краской на черном фоне.
- Волшебные свойства бумагокручения. Коробочка для подарка. Фоторамка. Фигурка ангела. Пасхальная композиция
- «Красота вокруг нас». «Художник в цирке». «Мы туристы»
- Посещение выставок в Феодосийских музеях и выставочных залах.

### **4 класс (34 часа)**

- Русские народные сказки. Рисование иллюстраций. Демонстрация работ художников иллюстраторов
- История возникновения техники квиллинг. Волшебные свойства бумагокручения. Беседа. Вырезание полосок для квиллинга, основные правила работы. Основные формы. Глаз, капля...Основные формы. Конус, купол...Сувениры. Объединённое конструирование из основных форм квиллинга . Изготовление открыток. Объединённое конструирование из основных форм квиллинга. Изготовление украшений (заколка, ожерелье). Объединённое

конструирование из основных форм квиллинга. Картина. Объединённое конструирование из основных форм квиллинга

- Живопись. «Осень золотая». Беседа. Понятие о 3х основных цветах. Демонстрация репродукций художников. «Красота вокруг нас». Посещение выставок декоративно-прикладного творчества. «Ах, карнавал, карнавал!» Отображение настроения по средствам цвета. Рисование по представлению.

#### **Виды внеурочной деятельности:**

- Игровая деятельность
- Познавательная деятельность
- Проблемно — ценностное общение
- Досугово — развлекательная деятельность
- Художественное творчество

#### **Формы внеурочной деятельности**

- Организация экскурсий в театры и музеи, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;
- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;
- Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, города, республики.

#### **Тематическое планирование**

##### **1 класс**

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	Мы знакомимся с волшебными красками.	4
2	Разные образы.	16
3	История возникновения техники квиллинг. Волшебные свойства бумаги	14
	Итого:	33

##### **2 класс**

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	Техники и материалы в живописи.	4
2	«Искусство, окружает нас!»	7
3	«Сказка вокруг нас».	3
4	Цвет как средство выражения	5
5	Орнамент. Графика .Точка.	5
6	Волшебные свойства бумаги.	6
7	«Город, в котором мы живём».	3
8	«Здравствуй, лето!»	1
	Итого:	34

##### **3 класс**

№ занятия	Название раздела	Кол-во часов
1	Живопись	
2	Техника квиллинг	18

3	Композиция	
4	Посещение выставок.	5
	Итого:	34

#### 4 класс

№ занятия	Название раздела	Кол-во часов
1	Иллюстрации	3
2	Техника квиллинг.	25
3	Живопись	6
4	Итого:	34